

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Администрация муниципального образования
"Муниципальный округ Красногорский район Удмуртской Республики"
МБОУ Курьинская СОШ

РАССМОТРЕНО
Школьное методическое
объединение



Фетисова Л.Л.

Протокол № 1 от «21» 08
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ Курьинской
СОШ



Дударева М.В.

Приказ № 66 от «22» 08
2023 г.



Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Читательская грамотность»

для обучающихся 5 – 9 классов

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному курсу «Читательская грамотность» для 5-9 классов составлена на основе:

- Федерального закона РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- ФГОС основного общего образования;
- Основной образовательной программы МБОУ Курьинской СОШ.

Актуальность программы определена требованиями к образовательному результату, заложенными в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (ФГОС ООО) на уровне сформированности метапредметного результата как запроса личности и государства. В современном информационном обществе важно научить школьников адекватно и критически воспринимать информацию, компетентно использовать её при реализации своих целей. Современная школа призвана формировать функциональную грамотность, понимаемую сегодня как способность человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать, реализовывать образовательные и жизненные запросы в расширяющемся информационном пространстве. Инструментальной основой работы с информацией и одновременно показателем сформированности этого умения является чтение как универсальный способ действий учащегося, который обеспечивает его способность к усвоению новых знаний и умений, в том числе в процессе самостоятельной деятельности.

Чтение – это основной способ получения информации по всем учебным предметам, поэтому от умения воспринимать, понимать, интерпретировать информацию, получаемую при чтении, зависит успешность образовательного процесса в целом. Единицей информации является текст, поэтому умение правильно работать с текстом относится к универсальным, основополагающим и обоснованно является необходимым звеном в программе формирования стратегии смыслового чтения.

В условиях ослабления интереса к чтению успешная реализация программы может способствовать не только повышению этого интереса, но и формированию потребности использовать чтение как средство познания мира и самого себя в этом мире. Обучение чтению и пониманию прочитанного активизирует внимание, память, воображение, мышление, эмоции, формирует и развивает эстетические чувства, волевые качества, навыки самоконтроля, интеллектуальной самостоятельности.

Цель программы

- формирование и развитие личности ребёнка на основе духовной и интеллектуальной потребности в чтении;
- формирование и развитие основ читательской компетенции, способствующей достижению результативности обучения по всем предметам образовательной программы школы;
- формирование функциональной грамотности учащихся как элемента общей культуры человека, живущего в открытом информационном пространстве.

Задачи

- развивать в процессе чтения и осмысления текстов эстетические чувства, формировать духовно-нравственные основы личности;
- вовлекать учащихся в активные формы деятельности, связанной с чтением, активизировать потребность в чтении, в том числе досуговом;
- развивать интеллектуальную самостоятельность учащихся, формировать навыки самоконтроля в процессе освоения способов деятельности;
- освоить базовый понятийный аппарат, связанный с чтением как универсальным видом деятельности (названия видов чтения) и инструментарий формирования видов целевого чтения

(просмотрового/поискового, ознакомительного, изучающего/углублённого) в работе с книгой и текстом как единицей информации;

▪ учить использовать навыки чтения для поиска, извлечения, понимания, интерпретации и рефлексивной оценки информации **на основе**

- углубления базовых знаний по теории текста;
- использования приёмов поиска и извлечения информации в тексте;
- использования приёмов смыслового анализа и интерпретации текстов разных стилей и жанров, соответствующих возрасту учащихся;
- использования приёмов обработки информации в зависимости от цели её дальнейшего использования;
- использования приёмов организации рефлексивной деятельности после чтения и осмысления текстов.

Формы проведения занятий

Программа внеурочной деятельности реализуется на занятиях, отличающихся общей практической направленностью и деятельностным характером. Теоретические основы программы даются дозированно и постигаются через практическую деятельность, которая не только обеспечит формирование основ читательской компетентности, но и заинтересует учащихся, побудит к чтению. Поэтому формы проведения занятий должны быть разнообразными, включающими игровые, исследовательские и проектные технологии, технологии развития критического мышления через чтение и письмо, технологии проблемного и развивающего обучения и др.. Важно, чтобы методы и приёмы организации деятельности учащихся были ориентированы на формирование и развитие познавательной активности, интеллектуальное развитие, развитие самостоятельности, навыков самоконтроля.

Формы проведения занятий – беседа, практикум, тренинг, игра, состязание, аукцион, конкурс (фестиваль), наблюдение и исследование, мониторинг, ролевая игра, библиотечные занятия.

Формы организации деятельности учащихся – индивидуальные и коллективные (групповые, в парах) формы.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

Личностные результаты освоения рабочей программы для основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека.

Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать своё

поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Этического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

Трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки объектов и явлений;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и наблюдениях над текстом; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной задачи;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов.

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение.

Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения;

совместная деятельность: использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

самоорганизация: выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе; ориентироваться в различных подходах принятия решений; самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи, выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

самоконтроль: владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

Предметные результаты обучающихся выражаются в следующем:

- понимание текста, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать текст: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею;
- определение элементов сюжета, композиции, образительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания текста;
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе текста;
- собственная интерпретация, понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
- восприятие на слух текстов разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Определение основной темы в фольклорном произведении. Пословицы, поговорки как источник информации. Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени. Определение основной темы и идеи в эпическом произведении. Определение основной темы и идеи в лирическом произведении. Поэтический текст как источник информации. Определение основной темы и идеи в драматическом произведении. Учебный текст как источник информации. Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания. Электронный текст как источник информации.

Сопоставление содержания текстов разговорного стиля. Личная ситуация в текстах.

Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах. Сопоставление содержания текстов публицистического стиля. Общественная ситуация в текстах. Сопоставление содержания текстов официально-делового стиля. Деловые ситуации в текстах. Сопоставление содержания текстов научного стиля. Образовательные ситуации в текстах.

Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей? Работа с текстом: как

понимать информацию, содержащуюся в тексте? Как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования? Как применять информацию из текста в изменённой ситуации? Как критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации?

Типы текстов: текст-описание (художественное и техническое). Текст-объяснение (объяснительное сочинение, резюме, толкование, определение). Текст-инструкция (указания к выполнению работы, правила, уставы, законы). Текст-аргументация (комментарий, научное обоснование).

Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа. Поиск ошибок в предложенном тексте. Составление плана на основе исходного текста.

Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи. Что такое вопрос? Виды вопросов. Информационные задачи. Аналитические (конструирующие) задачи.

Типы задач на грамотность чтения. Примеры задач. Таблицы и карты. Позиционные задачи. Интерпретационные задачи.

Работа со сплошным текстом. Информационные листы и объявления, графики и диаграммы. Формы, анкеты, договоры. Работа со смешанным текстом.

Составные тексты.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

5 класс

| № | Тема занятия | Количество часов | Виды деятельности | Формы деятельности | Электронные образовательные ресурсы |
|--------------|---|------------------|--|---|--|
| 1. | Определение основной темы в фольклорном произведении. Пословицы, поговорки как источник информации. | 1 | Отличать пословицы от поговорок | Беседа, конкурс. | <p style="text-align: center;">Сайт единое содержание образования https://edsoo.ru/metodicheski-e-materialy</p> |
| 2. | Сопоставление содержания текстов разговорного стиля. Личная ситуация в текстах. | 1 | Сопоставление текстов | Работа в парах. Ролевая игра. | |
| 3. | Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей? | 1 | Выделение главной мысли текста | Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями. | |
| 4. | Типы текстов: текст-описание (художественное и техническое). | 1 | Отличать художественные и технические тексты | Круглый стол. | |
| 5. | Что такое вопрос? Виды вопросов. | 1 | Уметь распознавать виды вопросов | Квест, конкурс. | |
| 6. | Типы задач на грамотность чтения. Примеры задач. | 1 | Типы задач на грамотность чтения | Квест, игра «Что? Где? Когда?». | |
| 7. | Работа со сплошным текстом. | 1 | Анализировать сплошной текст | Ролевая игра. | |
| 8. | Промежуточная аттестация. | 1 | Выполнить диагностическую работу | Тестирование. | |
| Итого | | 8 | | | |

6 класс

| № | Тема занятия | Количество часов | Виды деятельности | Формы деятельности | Электронные образовательные ресурсы |
|----|--|------------------|--|---|---|
| 1. | Определение основной темы и идеи в эпическом произведении | 1 | Отличать тему и идею текста | Беседа, конкурс. | Сайт единое содержание образования https://edsoo.ru/metodicheski-e-materialy |
| 2. | Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени. | 1 | Выявлять характерные темы, образы и приемы | Круглый стол, ролевая игра. | |
| 3. | Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах. | 1 | Определение авторской позиции | Работа в парах, игра в формате КВН. | |
| 4. | Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте? | 1 | Понимать информацию, содержащуюся в тексте | Квест, круглый стол. | |
| 5. | Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж) | 1 | Отличать рассказ от отчета, репортажа | Круглый стол, дискуссия. | |
| 6. | Типы задач на грамотность. Интерпретационные задачи. | 1 | Интерпретировать предложенный текст | Квест, игра «Что? Где? Когда?». | |
| 7. | Работа с несплошным текстом: таблицы и карты. | 1 | Работа с несплошным текстом | Беседа, дискуссия в формате свободного обмена мнениями. | |
| 8. | Промежуточная аттестация. | 1 | Выполнить диагностическую работу | Тестирование. | |
| | Итого | 8 ч | | | |

7 класс

| № | Тема занятия | Количество часов | Виды деятельности | Формы деятельности | Электронные образовательные ресурсы |
|----|--|------------------|--|-------------------------------------|--|
| 1. | Определение основной темы и идеи в лирическом произведении. Поэтический текст как источник информации. | 1 | Определение темы и идеи в поэтическом тексте | Беседа, конкурс. | <p>Сайт единое содержание образования https://edsoo.ru/metodicheskie-materialy</p> |
| 2. | Сопоставление содержания текстов публицистического стиля. Общественная ситуация в текстах. | 1 | Сопоставлять содержания текстов публицистического стиля. | Работа в парах. | |
| 3. | Работа с текстом: как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования? | 1 | Преобразовывать текстовую информацию | Беседа, круглый стол, ролевая игра. | |
| 4. | Типы текстов: текст-объяснение (объяснительное сочинение, резюме, толкование, определение). | 1 | Составлять резюме | Квест, дискуссия, круглый стол. | |
| 5. | Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа. | 1 | Комментировать основную мысль текста | Деловая игра. | |
| 6. | Типы задач на грамотность. Позиционные задачи. | 1 | Решать позиционные задачи | Квест, круглый стол. | |
| 7. | Работа с несплошным текстом: информационные листы и объявления, графики и диаграммы. | 1 | Работать с несплошным текстом | Деловая игра. | |
| 8. | Промежуточная аттестация. | 1 | Выполнить диагностическую работу | Тестирование. | |
| | Итого | 8 ч | | | |

8 класс

| № | Тема занятия | Количество часов | Виды деятельности | Формы деятельности | Электронные образовательные ресурсы |
|--------------|---|------------------|--|-----------------------|---|
| 1. | Определение основной темы и идеи в драматическом произведении. Учебный текст как источник информации. | 1 | Определять тему и идею в драматическом произведении. | Беседа, конкурс. | Сайт единое содержание образования https://edsoo.ru/metodicheskie-materialy |
| 2. | Сопоставление содержания текстов официально-делового стиля. Деловые ситуации в текстах. | 1 | Определять деловые ситуации в тексте | Работа в парах. | |
| 3. | Работа с текстом: как применять информацию из текста в изменённой ситуации? | 1 | Применять информацию из текста в изменённой ситуации | Беседа, круглый стол. | |
| 4. | Типы текстов: текст-инструкция (указания к выполнению работы, правила, уставы, законы) | 1 | Составлять инструкцию, правила | Квест, дискуссия. | |
| 5. | Поиск ошибок в предложенном тексте. | 1 | Определение ошибок в тексте | Квест, круглый стол. | |
| 6. | Типы задач на грамотность. Информационные задачи. | 1 | Решать информационные задачи | Квест, круглый стол. | |
| 7. | Работа с несплошным текстом: формы, анкеты, договоры . | 1 | Работа с несплошным текстом | Деловая игра. | |
| 8. | Промежуточная аттестация. | 1 | Выполнить диагностическую работу | Тестирование. | |
| Итого | | 8 ч. | | | |

9 класс

| № | Тема занятия | Количество часов | Виды деятельности | Формы деятельности | Электронные образовательные ресурсы |
|----|--|------------------|---|---|--|
| 1. | Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания. Электронный текст как источник информации. | 1 | Формировать читательские умения с опорой на текст и внетекстовые знания | Беседа, конкурс. | <p>Сайт единое содержание образования https://edsoo.ru/metodicheskie-materialy</p> |
| 2. | Сопоставление содержания текстов научного стиля. Образовательные ситуации в текстах. | 1 | Сопоставлять содержания текстов научного стиля. | Работа в парах, дискуссия. | |
| 3. | Работа с текстом: как критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации? | 1 | Критически оценивать степень достоверности содержащейся в тексте информации | Квест, круглый стол. | |
| 4. | Типы текстов: текст-аргументация (комментарий, научное обоснование). | 1 | Комментировать и научно обосновывать текст | Деловая игра, круглый стол. | |
| 5. | Составление плана на основе исходного текста. | 1 | Составлять план текста | Работа в группах, соревнование в формате КВН. | |
| 6. | Типы задач на грамотность. Аналитические (конструирующие) задачи. | 1 | Решать аналитические задачи | Квест, круглый стол. | |
| 7. | Работа со смешанным текстом. Составные тексты. | 1 | Работа со смешанным текстом | Деловая игра. | |
| 8. | Промежуточная аттестация | 1 | Выполнить диагностическую работу | Тестирование. | |
| | Итого | 8 ч | | | |

